حضور مَلَّالِيَّةُ فِي فَرَمَا يَا: "البركة مع أكابركم" بركت تمهارك اكابرك ساتھ بيل۔ (رواه ابن حبان باسناد صحيح)

اشاعت نمبر ۸

تحقيقى، عسلى و اصلاحى

فهرست مضامیں

* سلسلة دفاع فضائل اعمال ٨: حضور مَالَّيْنِ عَلَيْنِ مَالْمَيْنِ مَالِكُ عَلَيْنِ مَا لَكُ عَلَيْنِ مَا كَالْمُ عَلَيْنِ مَا كُور سى سے باند ها؟ (الل حدیث مبلغین صحح حدیثوں کا انکار کرتے ہیں)

**The contract of the co

الحديث "إنماجميع حسنات عمر كحسنة واحدة من حسنات أبي بكر"
متعلق چنروضا حتى _____

زيرسر پرستی مصلح ملت حضرت مولاناعبير الرحمان اطهر صاحب دامت بر كاتهم

سلسلة دفاع فضائل اعمال ٨

کیا حضور نے اپنے آپ کورسی سے باندھا؟ (اہل حدیث مبلغین صحیح حدیثوں کا انکار کرتے ہیں)

-مفتى ابواحمدابن اسماعيل المدنى

-مولاناعبدالرحيمقاسمى

- ڈاکٹرابو محمدشہابعلوس

زبير على زئى صاحب كهتے ہيں:

"ای کتاب میں فضائل نماز میں، صفحہ نمبر ۸۲ پر،اورای طرح تبلیغی نصاب صفحہ نمبر ۱۹۹ پر، یہ لکھا ہوا ہے،

زکر یاصاحب فرماتے ہیں: حضرت عبداللہ بن عباس فرماتے ہیں کہ ابتداء میں رسول اقدس مُنَّ اللَّیْ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ الللهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللهُ اللَّهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

ہم کہتے ہیں: اس کاحوالہ کیوں نہیں دیاز کریاصاحب نے ، یہ جو حدیث لکھی ہے ظاہر ہے کہ زکریاصاحب کی پیدائش سے صدیوں پہلے حضرت عبداللہ بن عباسؓ فوت ہو گئے تھے ، توز کریاصاحب کو کس نے بتایا کہ حضرت عبداللہ بن عباسؓ نے یہ فرمایا ہے کہ رسول اللہ منگاللہ ﷺ اپنے آپکورسی سے باندھ لیاکرتے تھے ، معاذ اللہ ، انہوں نے حوالہ نہیں دیا،

تو پھر ہم نے کیا کیا، ہم نے تلاش کرنی شروع کر دی، حدیث کی تخر تے اور تحقیق شروع کی کہ یہ حوالہ کہیں سے مل جائے، تخر تئے کرتے کرتے تحقیق کرتے کرتے آخر ہم اس روایت تک پہنچ گئے، یہ روایت جو زکر یا صاحب نے لکھی ہے، یہ تاریخ دمشق میں لکھی ہوئی ہے۔

اچھا، یہ روایت آپ نے دیکھ لی کہ حضرت عبد اللہ بن عباس اورایت کر رہے ہیں، یہ روایت تبلیغی نصاب میں کھی ہے بغیر حوالہ کے، تو ہم پوچھتے ہیں کہ زکر یاصاحب سے دیو بندیوں سے یہ عبد الوھاب بن مجاہدیہ کون ہے، چلوا گر آپ ہمیں نہیں بتاتے تو یہ دیکھیں تقریب التہذیب میں حافظ ابن حجر لکھتے ہیں: عبد الوھاب بن مجاہد متر وک ، یہ متر وک راوی ہے، وقد کذبہ الثوری، سفیان ثوری یہ فرماتے تھے کہ یہ جھوٹا آدمی ہے، تو جھوٹے آدمی کی موضوع روایت زکر یاصاحب یہ پیش کر رہے ہیں، اور یہ ثابت کر رہے ہیں کہ نبی مَثَّ اللَّهُ مُلِ رات کو قیام کرتے تھے تو آپ ایپ آپ کورسی سے باندھ لیتے تھے، سمجھ آگئی۔

اب ہم کہتے ہیں: یہ روایت جو آپ نے پیش کی ہے یہ تو موضوع اور بے اصل روایت ہے اسکاراوی کڈاب ہے،

اس کے مقابلہ میں صحیح روایت سن لیں، یہ میر ہے ہاتھ میں صحیح بخاری ہی گئے۔ خاری کی گئے۔ اب التھجد ہے، گئے۔ اسکاراوی التھجد کا آٹھارواں باب ہے، اور حدیث کا نمبر ہے • 110، انس بن مالک فرماتے ہیں "دخل النبی ویا اللہ علیہ "، نبی مُنَا اللّٰهِ عَلَیْمُ اللّٰ اللّٰ

داخل ہوئے، گھر میں یامسجد میں کہیں داخل ہوئے، "فإذا حبل ممدو دبین الساریتین" آپ مسجد میں داخل ہوئے، کیوں کہ اس میں دوستونوں کا ذکر ہے، نبی صَلَّیْ اَیُّیْرِ الْمسجد میں تشریف لائے آپ نے دیکھا کہ دوستونوں کے در میان ایک رسی بندھی ہوئی ہے، ایک رسی کسی نے باندھ رکھی ہے۔

یہ صحیح بخاری میں اور صحیح مسلم میں موجو دہے، متفق علیہ روایت ہے، تو دیکھیں کہ رسول اللہ منگالیّائِوم تو مخالفت فرماتے، آپ فرماتے ہیں کہ رسی کو کھول دو، رسی نہیں بندھی ہونی چاہیے، یہ طریقہ صحیح نہیں، اور زکر یاصاحب ایک موضوع اور من گھڑت روایت کی بنیا دیر یہ کہہ رہے ہیں کہ نبی منگالیّائِم کیلئے رسی باندھی جاتی تھی، اللہ کے رسول منگالیّائِم کیلئے رسی باندھی جاتی تھی، اللہ کے رسول منگالیّائِم اللہ کا خوف ہونا چاہیے، یہ جھوٹی روایتیں شخ اللہ کا تو اللہ کا خوف ہونا چاہیے، یہ جھوٹی روایتیں شخ الحدیث بیان کرے"۔ ¹

1 ريکھئے موصوف کاویڈیو:

بسمالله الرحمن الرحيم

شیخ زبیر علی زئی صاحب کہتے ہیں کہ:انہوں (یعنی شیخ زکریاً) نے (اس حدیث کا) حوالہ نہیں دیا، حالانکہ یہ بات صحیح نہیں ہے، کیونکہ شیخ سے نضائل اعمال کے مقدمہ میں ان کتابوں کاذکر کیا ہے جن کی مددسے نضائل اعمال تحریر کی گئی، اور اس میں الدر المنثور کا بھی ذکر ہے۔ (فضائل اعمال: جا:ص2) اور یہ روایت الدر المنثور میں بحوالہ ابن عساکر موجو د ہے۔ (دیکھتے جے ۵:ص ۵)

نیز موصوف نے اس حوالہ کو تلاش کرنے کو اتنابڑا مد کی بنایا، فرماتے ہیں: تخریج کرتے کرتے، تحقیق کرتے کرتے، ہم اس روایت پر بہنچ گئے، جبکہ بیہ تلاش کرناکوئی مشکل کام نہیں تھا، بلکہ اس آیت کی تفسیر میں دیکھ لیتے تو بہت س کتابوں میں مل جاتا، اور خاص طور سے اپنے گھر کاحوالہ ہی دیکھ لیتے، تو آپ کو بھی اس روایت کاحوالہ مل جاتا۔ (حوالہ آگے آرہاہے)

تيسرى بات يہ ہے كه فضيلة الشيخ زبير على زئى صاحب فرماتے ہيں كه:

" دیکھے رسول اللہ منگافیڈ آم تو مخالفت کرتے رہے ہیں، آپ فرماتے ہیں: رسی کھول دو، یہ طریقہ صحیح نہیں ہے، اور زکر یاصاحب ایک موضوع اور منگھڑت روایت کی بنیاد پر بیہ کہہ رہے ہیں کہ رسول اللہ منگافیڈ آم رستی سے باندھ لیتے تھے، معاذ اللہ کتنا بڑا جھوٹ ہے، کچھ تواللہ کاخوف ہونا چاہیے، یہ جھوٹی روایت شیخ الحدیث بیان کررہے ہیں"۔

سب سے پہلے ان کے گھرسے حوالہ پیش کرتے ہیں کہ شیخ زبیر علی زئی صاحب کم سے کم مولاناز کریا ً پراعتراض کرنے سے پہلے اپنے گھر کاحوالہ تودیکھ لیتے ،اپنے گھر کی خبر تولے لینی چاہیے تھی۔

(۱) سب سے پہلا علامہ شو کانی کا ہے جن کو غیر مقلدین" الامام المجتهد" کہتے ہیں۔

ديكي (حقيقة التقليد، علامه شوكاني كي كتاب، ترجمه طيب شابين لو دهي: صفحه نمبر ١٣)

اور ان کی کتاب فخ القدیر کے بارے میں طیب شاہین لود هی لکھتے ہیں: یہ تفسیر علامہ شوکائی کے قول کے مطابق روایت اور درایت کی جامع ہے، اسی تفسیر بیان کی، اور اس روایت پر کوئی کلام نہیں کیا ہے۔ (فٹے القدیر: جلد ۳: صفحہ نمبر ۴۹۵)

فَيْ الْمُحْدِدُ الْمُعْدِدُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ الللَّا اللَّالِي الللَّهِ الللَّلْمِلْمِلْمُلْعِلْمِلْمُلْعِلْمِلْمُلْ

تأليف محمّد برعلى تُرمِحمّد الشوكاني المنوفي بصّنعاء ١٥٠٠ه

حقته دينزج أحَادثِه الدكتورِعَبْدِالرحمٰوعِميرَة

ىضەخلايەمداكەنى ئىزىجۇمادىيە *ئىجنالىچىنى بوللىكى بدارالو*فار

الجُنءُ الثّالِث

وقد أخرج ابن المنذر وابن مردويه ، والبيهقي في الشعب ، وابن عساكر عن ابن عباس ؛ أن النبي ﷺ : أول ما نزل عليه الوحى كان يقوم على صدر قدميه إذا صلى ، فأنزل الله : ﴿ طه . ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى ﴾ (١) . وأخرج ابن جرير وابن مردويه عنه قال : قالوا : لقد شقى هذا الرجل بربه ، فأنزل الله هذه الآية (٢). وأخرج ابن عساكر عنه أيضاً قال : كان رسول الله ﷺ إذا قام من الليل يربط نفسه بحبل لئلا ينام ، فأنزل الله هذه الآية . وأخرج البزار عن عليّ قال : كان النبي ﷺ يراوح بين قدميه يقوم على كل رجل حتى نزلت : ﴿ مَا أنزلنا عليك القرآن لتشقى ﴾ وحسن السيوطي إسناده. وأخرج ابن مردويه عنه أيضاً بأطول منه. وأخرج ابن مردويه عن ابن عباس قال : إن رسول الله ﷺ ربما قرأ القرآن إذا صلى ، فقام على رجل واحدة ، فأنزل الله : ﴿ طه ﴾ برجليك فما أنزلنا عليك القرآن لتشقى . وأخرج ابن أبي حاتم والطبراني وابن مردويه عنه في قوله: ﴿ طُه ﴾ قال : يا رجل . وأخرج الحارث ابن أبي أسامة وابن أبي حاتم عن ابن عباس قال : ﴿ طُّه ﴾ بالنبطية ، أي طأ يا رجل . وأخرج عبد بن حميد وابن أبي حاتم عنه أيضاً قال : هو كقولك : اقعد . وأخرج ابن جرير وابن مردویه عنه قال : ﴿ طُهُ ﴾ بالنبطية : يا رجل . وأخرج ابن جرير عنه قال : ﴿ طُهُ ﴾ : يا رجل بالسريانية . وأخرج الحاكم عنه أيضاً قال : ﴿ طُه ﴾ هو كقولك : يا محمد بلسان الحبش . وفي هذه الروايات عن ابن عباس اختلاف وتدافع . وأخرج ابن مردويه عن أبي الطفيل قال : قال رسول الله ﷺ : " إن لمي عند ربي عشرة أسماء"، قال أبو الطفيل : حفظت منها ثمانية: محمد ، وأحمد ، وأبو القاسم ،والفاتح ، والخاتم ،والماحي، والعاقب ، والحاشر. وزعم سيف أن أبا جعفر قال له : الاسمان الباقيان طه ويس . وأخرج البيهقي في الدلائل عن ابن عباس في قوله : ﴿ طه . ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى ﴾ قال : يا رجل ، ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى ، وكان يقوم الليل على رجليه فهي لغة لعك إن قلت لعكى : يا رجل ، لم يلتفت، وإذا قلت : طه ، التفت إليك . وأخرج ابن أبي حاتم وابن مردويه عن ابن عباس قال : ﴿ طُه ﴾ قسم أقسم الله به ، وهو من أسمائه .

⁽١) البيهقي في الشعب (١٤١٦) وإسناده ضعيف ؛ لضعف محمد بن زياد اليشكري .

⁽۲) ابن جریر ۱۱/ ۱۰۲ .

جیسے مولاناز کریا صاحب ؓ نے بیان کیا ہے ایسے ہی انہوں نے بیان کیا ہے، اب زبیر علی زئی اور غیر مقلدین حضرات فرمائے یہ جو آپ نے مولاناز کریاصاحب ؓ کے بارے میں کہاہے کتنابڑا جھوٹ ہے، کچھ تواللہ کاخوف ہوناچاہیے، یہ جھوٹی روایت شیخ الحدیث بیان کررہے ہیں، یہ تو آپ کے الامام المجہد بیان کررہے ہیں۔

آپ کیا فرمائیں گے ان کے بارے میں ؟؟؟

(۲) دوسر احوالہ صدیق حسن خان بھو پالی گاہے ، یہ بھی اہل حدیث کے بہت بڑے اسکالر ہیں ، نواب صدیق حسن خان بھو یالی گاہے ، یہ بھی اہل حدیث ہے ، اس میں خود اینے بارے میں لکھتے ہیں: خان بھو یالی گی خود نوشت ، سواخ حیات ، ابقاء الحنن بالقاء المحن ہے ، اس میں خود اینے بارے میں لکھتے ہیں:

"ان احمقوں نے اتنا بھی خیال نہ کیا کہ میں تومشہور اہل حدیث ہوں"۔ (صفحہ ۲۹۰)

ایسے ہی دوسری کتاب ہے" نواب صدیق حسن خان صاحب کی خدماتِ حدیث " عتیق امجد صاحب کی ، صفحہ نمبر ۷۸ پر،ان کے بارے میں لکھاہے کہ وہ اہل حدیث ہیں۔

اب ديكھئے!

آپ کے گھر والے یہ بات بیان کررہے ہیں، آپ ان پر اعتراض نہیں کررہے ہیں، آپ کو اتنا مشکل تھا حوالہ تلاش کرنا، کم سے کم ان کی تفاسیر ہی دیکھ لیتے، تو صدیق حسن خان بھو پالی گی تفسیر فتح البیان ہے، انہوں نے بھی ابن عباس سے یہی تفسیر بیان کی ہے، اور اس پر کچھ کلام نہیں کیا ہے، (فتح البیان، جلد ۸: صفحہ ۲۱۱)

کیااب غیر مقلدین کے علاء، قاضی شوکانی اُور نواب صاحب ؓ نے بڑا جھوٹ بولاہے،

تو کیاان کواللہ کاخوف نہیں ہے؟؟

کیاوہ جھوٹی روایت بیان کررہے ہیں؟؟

زبير على زئى اور غير مقلدين حضرات جواب ديې؟؟

باقی زبیر علی زئی صاحب کو ایسالگ رہاتھا کہ یہ بہت مشکل کام تھا حوالہ ڈھونڈنا، یہ ڈھونڈتے ڈھونڈتے رہے، تب جاکر ان کو ملا، ہم بہت سی تفسیروں کا حوالہ دے دیں گے، تاکہ بات سامنے آجائے کہ بھائی اس آیت کی تفاسیر کی طرف رجوع کرتے تو حوالہ مل جاتا۔

مفاتیج الغیب، از، امام رازی (م ۲۰۲۴): جلد ۲۲: صفحه ۲ ـ

تاریخ دمشق، لابن عساکر (م ایم): جلد ۴: صفحه ۱۳۳ جبیا که زبیر علی زئی صاحب نے پڑھاہے۔

السراح المنير، علامه شربني ٌ (م 22 فير): جلد ٢: صفحه ٨٩٨ ٨

درج الدرر، عبد القاهر جرجانی (ممالے میں): جلد سن صفحہ ۱۹۹۱ پر ، نیز جلد ۲: صفحہ ۲۸۴ پریہی تفسیر بیان کی ہے۔

المواهب اللدنية ،امام عبد الوهاب شعر انيُّ (م٢٣٠): جلد ٢: صفحه ٥٢٢ _

شرح الزر قانی، علامه زر قانی (م ۱۱۲۲ م): جلد ۸: صفحه ۳۲۴ م

مخضر تاریخ دمشق،ابن منظور افریقی (ماایم): جلد ۲:صفحه ۲۵۸_

الدرالمنثور، علامه سيو طيّ (م ٩١١ م): جلد ۵: صفحه ٥٨٩ ـ وغير ه

اب ہم زبیر علی زئی اور غیر مقلدین حضرات کو دعوت فکر دیتے ہیں کہ جو الفاظ آپ نے مولاناز کریا گے بارے میں کہے ہیں کہ "معاذ اللّٰد "وہی باتیں ان بڑے بڑے مفسرین اور ائمہ کے کھاتے جارہی ہیں۔

روایت کی تحقیق:

جیسا کہ زبیر علی زئی صاحب نے کہا کہ یہ روایت تاریخ ابن عساکر میں موجود ہے، سند اور متن درج ذیل ہے: امام ابوالقاسم ابن عساکر (ممامیم) کہتے ہیں: أخبر ناأبو بكر المزر في وأبو السعو دأحمد بن علي بن محمد بن المجلي قالاأناأبو الحسين بن المهتدي أناأبو الحسن علي بن عمر بن محمد الحربي نا محمد بن هار و ن بن حميد بن المجدر نايو سف هو ابن موسى نا يحيى بن الضريس ناعبد الوهاب بن مجاهد عن أبيه عن ابن عباس قال كان رسول الله $(\frac{2}{2},\frac{1}{2},\frac{1}{2},\frac{1}{2})$ إذا قام من الليل ربط نفسه بحبل كي لا ينام فأنزل الله تعالى: ﴿ طه ما أنز لنا عليك القر آن لتشقى ﴾ $(7/10^{-1})^{-1}$ المن عساكر: $3/10^{-1}$ المن عساكر: $3/10^{-1}$

مِلِينٍ بِرَمِينَ وَرَقَ

وذكرفضلها وتسمية من حلصامن الأماثل أواحتاز بنواحيّها منّ وارديِّها وأهلها

تصنيف

الاَمِامُولَ فَاللهُ الْحَافِظُ أَجِيتِ لِلْقَاسِمُ عَلَى بِن الْحَسَنَ ابن هِ بَهِ اللّه بزعبُد اللّه الشّافِعِيّ

المعروف بابزعسكي و المعروف من المعروب المعروب

مِحْبِّ اللَّهِ فِي الْنِيْمِ عَبْدُهُم َ مِنْ هُوَكُونَتُ الْعُمُّوي

أكجزء الرابتع

السيرة النبوية – القسم الثاني

دارالهکر اللبتاعة والنشد والغرنسي القَاسِم حمزة بن يُوسُف السَهْمي، أنا أَبُو أَحْمَد بن عَدِي الحافظ، أنا الحُسَيْن بن موسى بن خلف، نا إِسْحَاق بن زُريق، نا إِبْرَاهيم بن سُلَيْمَان الزيّات البَلْخي، نا عَبْد الحكم _ يعنى القسملي _ عن أنس قال:

تعبّد رَسُول الله ﷺ حتى صار كالشنّ البالي، فقالوا: يا رَسُول الله، ما يحملك على هذا الاجتهاد كله وقد غُفر لَك مَا تَقَدَّم مِن ذَنْبك وَمَا تَأخّر؟ قال: «أفلا أكون عَبداً شَكُوراً»[٩٧٥].

أَخْبَرَنا أَبُو القَاسِم عَلَي بن إِبْرَاهِيم، أَنَا رَشَأَ بن نظيف المقرىء المعدّل، أَخْبَرَني أَبُو بَكُر أَحْمَد بن مُحَمَّد بن شوّام، أَنَا مُحَمَّد بن جَعْفَر بن مُحَمَّد بن سَهل السّامّري^(۱)، نَا نَصْر بن داود، نا شاذ بن الفياض، واسمه هلال بن الحارث بن شبل^(۲)، عَن أم النعمان الكنّديّة، عَن عائشة قالت:

لما نزلت هذه الآية: ﴿إِنَّا فَتَحُنَا لَكَ فَتُحَا مُبِيناً﴾ اجتهد النبي ﷺ في العَبَّادة، فقيل له: يا رَسُول الله، ما هذا الاجتهاد، أليس قد غَفَر الله تبارك وتعالى لَك مَا تَقَدَّم مِن ذَنْبك وَمَا تَأخّر، قال: «أفلا أكون عَبداً شَكُوراً» [٩٧٦].

أَخْبَرَنا أَبُو بَكُر المَزْرَفِي (٣)، وأَبُو السعود أَحْمَد بن علي بن مُحَمَّد بن المُجْلي (٤)، قالا: أنا أَبُو الحُسَيْن بن المهتدي، أنا أَبُو الحَسَن علي بن عُمَر بن مُحَمَّد الحربي (٥)، نا مُحَمَّد بن هارون بن حُمَيد بن (٦) المُجَدِّر، نا يوسف ـ هو ابن موسى ـ نا يَحْيَى بن الضريس، نا عَبْد الوهّاب بن مجاهد، عن أبيه، عَن ابن عباس قال:

كان رَسُول الله ﷺ إذا قام من الليل ربط نفسه بحبل كي لا ينام، فأنزل الله تعالى: ﴿طه ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى﴾ (٧).

⁽١) ترجمته في سير الأعلام ٢٦٧/١٥.

⁽۲) ترجمته في سير الأعلام ١٠/ ٤٣٣.

⁽٣) بالأصل: المرزقي، خطأ، والصواب ما أثبت.

⁽٤) بالأصل «المحلى» والصواب والضبط عن تبصير المنتبه.

 ⁽٥) بالأصل الحرفي، والصواب ما أثبت، وهذه النسبة إلى الحربية محلة من محال بغداد غربيها، انظر
 الأنساب، وترجمته في سير الأعلام ١٧٩/١٩٠.

⁽٦) بالأصل: المخدر، والصواب ما أثبت، ترجمته في سير الأعلام ٤٣٦/١٤.

⁽٧) سورة طه، الآيتان ١ و ٢.

اس روایت میں عبد الوہاب بن مجاہد پر کلام ہے، جیسا کہ زبیر صاحب نے نقل کیا ہے، لیکن اس روایت کو موضوع کہنام رود ہے۔

تفصیل سے پہلے ایک تمہیدی وضاحت:

کتاب اصول تفییر جو ابن تیمیه (م ۲۸ بیر) کی ہے ، اس کا اردو ترجمہ ، تحقیق اور تعلیق غیر مقلد عالم عطاء اللہ حنیف بھوجیانی ؓ نے کیا ہے ، اس کے صفحہ نمبر ۱۵ پر لکھاہے کہ تفسیر مجاہد کتنی اہمیت کی حامل ہے:

حافظ ابن تيمية (م ٢٨ يم) لكھتے ہيں:

" تابعین میں ایسے لوگ بھی تھے جنہوں نے پوری تفسیر صحابہ کرام سے حاصل کی تھی، بجابد کہتے ہیں: میں نے مصحف قر آنی حضرت عبد اللہ بن عباس کے سامنے پیش کر دیا، ہر آیت پر انہیں تھہر اتا اور ان سے مطلب سمجھتا، اس کئے سفیان توریؓ فرماتے ہیں: جب تہہیں تفسیر مجاہد سے پنچے توبس کافی ہے، یہی وجہ ہے کہ امام شافعی اور امام بخاری وغیرہ، امام مجابد کی تفسیریں مرتب کی ہیں، وہ دوسروں وغیرہ، امام مجابد گی تفسیریں مرتب کی ہیں، وہ دوسروں کے مقابلہ میں مجابد گئے تفسیریں مرتب کی ہیں، وہ دوسروں کے مقابلہ میں مجابد گئے تادہ روایت کرتے ہیں "۔

علامه بهوجياني أس كي تعليق مين حاشيه پر لکھتے ہيں:

"مجاہدین جبر مکی (م • • إیر) تابعی اور ثقه ہیں، حضرت عبدالله بن عباسٌ کو تین مرتبہ قرآن کریم سنایا" ۔

ایسے ہی صفحہ نمبر ۱۴ پر ہے:

"اور جب تفسیر ، نه قر آن میں ملے نه سنت میں ، نه اقوال صحابہ میں ، توائمه ، اقوال تابعین کی طرف رجوع کرتے ہیں ، جیسے مجاہد بن جبر "گی طرف، جو علم تفسیر میں خدا کی نشانی تھے " ۔

یمی حافظ ابن تیمیہ آگے لکھ رہے ہیں۔

محدین اسحاق نے اپنی اسناد سے روایت کیا ہے کہ مجاہد کہتے ہیں:

"میں نے مصحفِ قرآنی شروع سے اخیر تک تین مرتبہ حضرت عبداللہ بن عباسؓ کے سامنے پیش کیا، ہر آیت پر انہیں کھہرا تااور تفسیر پوچھتا تھا" ۔

اور امام ترمٰدیؓ نے اپنی سندسے روایت کیاہے کہ مجاہد ؓنے کہا کہ قر آن میں کوئی آیت نہیں، جس کی تفسیر میں، میں نے کچھ نہ کچھ سنانہ ہو۔

ایک اور مقام پر امام ابن تیمیه از (م۲۸۶) کہتے ہیں:

مجاهد بن جبر فإنه كان آية في التفسير كماقال محمد بن إسحاق: حدثنا أبان بن صالح عن مجاهد قال: عرضت المصحف على ابن عباس ثلاث عرضات من فاتحته إلى خاتمته أوقفه عند كل آية منه و أسأله عنها

وبه إلى الترمذي قال: حدثنا الحسين بن مهدي البصري حدثنا عبد الرزاق عن معمر عن قتادة قال: ما في القرآن آية إلا وقد سمعت فيها شيئا

وبهإليه قال حدثنا ابن أبي عمر حدثنا سفيان بن عيينة عن الأعمش قال: قال مجاهد: لو كنت قرأت قراءة ابن مسعود لم أحتج أن أسأل ابن عباس عن كثير من القرآن مماسألت.

وقال ابن جريس: حدثنا أبوكريب قال: حدثنا طلق بن غنام عن عثمان المكي عن ابن أبي مليكة قال: رأيت مجاهدا سأل ابن عباس عن تفسير القرآن ومعه ألواحه قال: فيقول له ابن عباس اكتب حتى سأله عن التفسير كله.

امام مجاہد بن جر تنفسیر میں ایک آیت (نشانی) تھے، ایک روایت میں وہ خود کہتے ہیں کہ میں نے ابن عباس سے سے مرتبہ ابتداء سے انتہاء تک پورا قر آن پڑھا، میں ان کوہر آیت پر تھہر اتا اور ان سے اس آیت (کے مطلب و شان نزول) کے بارے میں پوچھتا۔

وہ کہتے ہیں کہ میں قرآن کی ہر آیت کے بارے میں پچھ نہ پچھ جانتا ہوں، ایک روایت میں اعمش کہتے ہیں کہ مجاہد ؓ نے کہا: اگر میں ابن مسعودؓ کی قراءت پڑھتا تو مجھے ابن عباسؓ سے قرآن کریم کے بارے میں ایسے بہت سے سوالات یو چھنے کی ضرورت ہی نہ ہوتی جو کہ میں نے یو چھے۔

ابن ابی ملیکة علی کہ میں نے مجاہد گوا بن عباس سے قرآن کی تفسیر کے بارے میں سوال کرتے دیکھا جبکہ مجاہد کے پاس تختیال تھیں، راوی کہتے ہیں کہ تو ابن عباس نے مجاہد سے کہا کہ لکھ لو، (وہ لکھتے رہے)، یہال تک کہ (مجاہد نے باس عباس سے) پوری تفسیر یو چھی لی۔ (مجموع الفتاوی:جسان سے)

اسی طرح نیخ الاسلام کے شاگر حافظ ابن القیم (م 10 بجر) نے بھی مجاہد کے بارے میں یہی نقل کیا ہے۔ دیکھنے (الصواعق المرسلة: جس: ص ۹۲۴)

امام احمد بن حنبل (م ٢٣١٦م) نے اصحاب ابن عباس میں پہلے نمبر پر مجاہد گوذ کر کیا ہے۔ (علل احمد بروایة عبد الله: رقم ٢٧٦)،

حافظ ذہبی (۲۸<u>) کہتے</u> ہیں کہ

"رَوَى عَنِ: ابْنِ عَبَّاسٍ - فَأَكُثَرَ وَأَطَابَ - وَعَنْهُ أَخَذَ الْقُرْ آنَ، وَالتَّفُسِيْرَ، وَالْفِقُهُ

انہوں نے ابن عباس سے روایت کیا، پس کثرت سے اور بہترین روایت کیا، انہیں سے قر آن کریم، تفسیر اور فقہ حاصل کیا۔ (سیر:جہ:ص ۴۵۰)،

امام ابن حزمؓ (م۲۵۲م) نے مجاہد ؓ و مکہ کے الطبقة الاولی کے قراء میں شار کیا اور کہا کہ انہونے ابن عباسؓ کے پاس قریب تریب کا بار مکمل قرآن پڑھا۔ (اکمال تہذیب الکمال: جاا: ص29)،

امام ابن کثیر (م**۷/۷)** کہتے ہیں کہ

" كان من أخصاء أصحاب ابن عباس"

عبد الله بن عباسٌ ك اصحاب مين مجابدٌ خاص الخاص تھے۔ (البدايد والنہايد: ج9: ص ٢٥٠)

ان اقوال سے معلوم ہوا کہ امام مجاہد ؓنے قرآن کی تفسیر ابن عباس ؓ لی ہے، بلکہ کئی بار قرآن کی مکمل تفسیر ابن عباس ؓ سے میکھی، اہذا تفسیر میں مجاہد کی مرسل روایت کے بارے میں ظن غالب یہی ہے کہ وہ ابن عباس ؓ سے مروی ہوگ۔

بلكه "مجاهدعن رسول الله"كامعالمه بالكل"على بن ابى طلحة عن ابن عباس"كي طرح بـــ

علی بن ابی طلحہ (م**سری_{ار)})** نے اگر چہ ابن عباس گونہیں پایا، لیکن ائمہ نے صراحت کی ہے کہ انہونے ابن عباس گ کے ثقہ اصحاب مثلاً مجاہد ؓسے علم حاصل کیااور پھر ان سے ارسال کیا۔

اوریپی وجہ ہے کہ امام بخاریؓ،امام ابو حاتمؓ وغیرہ محد ثین نے اس سند **"علی بن ابی طلحة عن ابن عباس "**پر اعتاد کیاہے۔

(ميزان الاعتدال: ٣٥: ٣٠/١٥، تحفة اللبيب بمن تكلم فيهم الحافظ ابن حجر من الرواة في غير التقريب: ١٥: ٣٨٥)،

بس یہی معاملہ تفسیر میں مجاہد گی مرسل روایات کاہے،اس لئے کہ اگرچہ مجاہد ؓنے رسول الله صَالِيَّة مِ کونہيں پايا،

لیکن رسول الله مَنَّالِیَّنِیِّم کے ثقہ صحابی ابن عباسؓ سے علم تفسیر حاصل کیا،اور پھر ان سے ارسال کیا،لہذا ظن غالب یہی ہے کہ تفسیر میں "مجاهدعن رسول الله"کی سند متصل اور ججت ہوگی۔ واللہ اعلم

روایت پر نظر:

امام ابوجعفر محمد بن جرير الطبري (م • اسر) كهتے ہيں:

حدثني محمد بن عمرو, قال: ثنا أبو عاصم, قال: ثنا عيسى, وحدثني الحارث, قال: ثنا الحسن, قال: ثنا ورقاء, جميعا عن ابن أبي نجيح, عن مجاهد (مَا أَنز لُنَا عَلَيْك الْقُرُ آنَ لِتَشْقَى) قال: هي مثل قوله (فَا قُرَ ءُو امَا تَيَسَّرَ مِنهُ) فكانو ايعلقون الحبال في صدورهم في الصلاة _

امام مجابد آیت ﴿ مَا أَنز لُنَاعَلَيْك الْقُرْ آنَ لِتَشْقَى ﴾ کے تفسیر میں کہتے ہیں کہ یہ آیت اللہ کے تول ﴿ فَاقْرَ عُوامَا تَسَسَّرَ مِنْكُ ﴾ کی طرح ہے، اور وہ لوگ یعنی [رسول اللہ مَنَّی اللهِ مَنَّ اللهِ مَنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ مَنْ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

جَامِعُ الْبُيَانِعَنَ فَاوْسِلِ آيِ الْقُرْلِ

لإبي جَعْفَرُ مُحَمَّدِ بُن جَرِبُ الطَّلِبَرِي 277-176

مَّ التحقِينَ عَلَى نَسْخَة المُخْطِحُطِ الْتِيَ اعْمَدَهَا الشِّيخان أُجِمَدِيثِ كِرَوْمِحُمُودِيثِ كِرُوغِيهِا

معالی ملیو رضوان جامع رضوان أین مروافهت ربع عطیة الوکین ن

الجزِّه التاسع عشر

كَالْلِينَ لِلْجُورِي

[١٣٧/١٦] مَعْرُوفَةٌ فِي عَكَّ فِيمَا بَلَغَنِي ، وَأَنَّ مَعْنَاهَا فِيهِمْ : يَا رَجُلُ . وأَنْشَد لِتُمُم بْنِ نُوَيْرَةَ :/ هَتَفْتُ بِطَهَ فِي الْقِتَالِ فَلَمْ يُجِبْ فَخِفْتُ عَلَيْهِ أَنْ يَكُونَ مُوَائِلاً^(١) وَقَالَ آخَوُ :

إِنَّ السَّفَاهَةَ طَهَ مِنْ خَلائِقِكُمْ لا بَارَكَ اللَّهُ فِي الْقَوْمِ الْمَلاعِينِ (٢) فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ مَعْرُوفًا فِيهِمْ عَلَى مَا ذَكَوْنَا ، فَالْوَاجِبُ أَنْ يُوجَّةَ تَأْوِيلُهُ إِلَى الْمُعْرُوفِ فِيهِمْ مِرْ مَعْنَاهُ ، وَلا سِيَّمَا إِذَا وَافَقَ ذَلِكَ تَأْوِيلَ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنَ الصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِينَ .

فَتَأْوِيلُ الْكَلاَمِ إِذَنْ : يَا رَجُلُ ﴿ مَا أَنزَلْنَا عَلَيْكَ ٱلْقُرْءَانَ لِتَشْغَيْنَ ۞ ﴾ . بِإِنْزَالْنَاهُ عَلَيْكَ ، فَتُكَلِّفُكَ مَا لا طَاقَةَ لَكَ بِهِ مِنَ الْعَمَلِ .

办 办

وَذُكِرَ أَنَّهُ قِيلَ لَهُ ذَلِكَ بِسَبَبِ مَا كَانَ يَلْقَى مِنَ النَّصَبِ وَالْعَنَاءِ وَالسَّهَرِ في قِيَامِ اللَّيْلِ.

• ذِكْرُ مَنْ قَالَ ذَلِكَ :

١ ٥ . ٣ ــ وحَدُّثَنَا الْقَاسِمُ ، قَالَ : ثنا الْحَسَينُ ، قَالَ : ثني حَجَّاجٌ ، عَنِ اثْنِ مُجَرَيْج ، عَنْ مُجَاهِ

⁽١) ديوان متمم بن نويرة اليربوعي (ص/١٣١) وفيه: « دعوت بطه » وانظر تفسير روح المعاني للألوسي (١٤٨/١٦) والقرطبي (١٤٨/١٦) .

 ⁽٢) البيت ليزيد بن المهلهل، وانظر المصدر السابق (١٦٦/١١)، والنكت والعيون للماوردي (٣٩٢/٣) وفيه:
 لا قدس الله أرواح الملاعين •

[•] ٣ . ٥ - ٣ - صحيحٌ . تقدم بيانه لأول مرة مفصلًا في (٤/١٤) . وذكره السيوطئ في الدر المنثور ٥٥١/٥ وعزاه لعبد ؛ حميد وابن المنذر وابن أبي حاتم .

٩٠٥٦ _ إسناده ضعيفٌ . شيئُ المصنف ، القاسم لم أجد له ترجمة . وابن جريج ثقةٌ لكنه مدلسٌ ، وتدليسه قبيث يدلس إلا فيما سمعه من مجروح ، كما قال الدارقطنيُ . وفوق ذلك قال ابن معين والبرديجي : لم يسمع من مجاهد إلا حرواحدًا .

روات کی شخفیق:

(۱) مام ابوجعفر محمد بن جرير الطبريُّ **(م • اسبر)** مشهور ثقه ، حافظ الحديث اور مضبوط مفسر ہيں۔

(تقريب، تاريخ الاسلام، سير)

- (۲) محمد بن عمر و بن العباس، الباهلي (م ۲۸۹م) ثقه راوي بير _ (مجم الثيوخ للطبري: ص ۵۵۱)، ان كے متابع ميں امام حارث بن محمد بن ابی اسامه (م ۲۸۲م) صدوق، امام موجود بير _ (كتاب الثقات للقاسم: ج۳: ص ۲۵۵)
- (۳) ابو عاصم ، ضحاک بن مخلد النبیل (م۲۱۲) صحیحین کے راوی اور ثقد ، ثبت ہیں۔ (تقریب: رقم ۲۹۷۷)، ان کے متابع میں بھی ثقه راوی الحسن بن موسی الاشیب (ممراح) موجود ہیں۔ (تقریب: رقم ۱۲۸۸)
- (۴) عیسی بن میمون الجرشی تحبی ثقه ہیں۔ (تقریب: رقم ۱۳۳۴) اور ان کے متابع میں ورقاء بن عمر الکوفی صحیحین کے صدوق راوی موجود ہیں۔ (تقریب: رقم ۱۳۰۳)
 - (۵) عبدالله بن الى نجيح (ماالم) صحيحين كراوى اور ثقه ہيں۔ (تقريب: رقم ٣٢٦٢)
 - (۲) مجاہد بن جرار **معن ب**ری مشہور ثقہ، ائمہ تفسیر میں سے ہیں۔ (تقریب)

معلوم ہوا کہ بیرروایت امام مجاہد ؓ سے ثابت ہے۔

"کانوا"سے مراد کون؟؟

اس ميں رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى

غیر مقلدعالم لقمان سلفی صاحب اپنی کتاب تفسیر تیسیر الرحمن، صفحه ۸۸۹ پر لکھتے ہیں، قر آن کی آیت ﴿ ظلمُ مَا اللّٰهُ عَلَیْ اللّٰهُ عَلَیْ اللّٰهِ اللّٰهُ عَلَیْ اللّٰہُ علی کے ، اور ابن عباسٌ، حسن بھر کی مُ عکر مہ مُ سعید بن جبیرٌ، ضحاک ، قادہ اور مجاہد ًوغیر ہم کا یہی قول ہے۔

یعنی جب طلاسے مراد نبی اکرم مَالِیْدِیْم ہیں، تو "وکانوایعلقون" میں رسول الله مَالِیْدِیْم بھی شامل ہونگے،

پھر ائمہ تفسیر مثلاً، امام ابوعبد الله القرطبی (مالایی)، امام ابواسحاق الثعلبی (م کے ۲۲میم)، غیرہ نے اس آیت میں

"کانوا" سے مرادرسول الله مَالِیْدِیْم اور صحابہ کرام لیا ہے۔ (تفسیر قرطبی: ج ۱۲: ص ۲۳۷)

اسکین: تفسیر قرطبی

الجامع المخراب المرات المنابع المخراب المنابع المنابع

وَالْمُبَيِّنُ لَمُّا تَضَمَّنَهُ مِنَ السُّنَّةِ وَآيِ الْفُرُقَانِ سَائِينُ لَمُّا تَضَمَّنَهُ مِنَ السُّنَةِ وَآيِ الفُرْقَانِ سَائِينَ لَمُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ ا

تَحقِیْق لارگور جبرلالته برجبرل فحسن لالترکی شارک فی تَحقِیْقِ هَذَا الْجُزُه محمد رضولان جرفیرسی ماهیت رحبوشش محمد رضولان جرفیرسی ماهیت رحبوشش

المجرجة آلراب عشش

مؤسسة الرسالة

قام على رِجُلٍ ورَفع الأُخرى، فأنزل الله تعالى: «طه»، يعني طَلَّ الأرضَ يا محمد؛ ﴿ مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ ٱلْقُرْمَانَ لِتَشْقَعَ ﴾ (١).

الزمخشريُ (٢): وعن الحسن: ﴿طَهُ ، وفُسِّر بأنه أمرٌ بالوطء ، وأن النبيَّ عليه الصلاة والسلام كان يقوم في تهجُّده على إحدى رجليه ، فأمِرَ أن يطأ الأرضَ بقدّميه معاً ، وأن الأصل: طَأ ، فقلبت همزتُه هاء أو قلبت (٢) [ألفاً] في ﴿يطا » فيمن قال:

لا مَسنَساكِ السمسرتَسعُ (٤)

ثم بني عليه هذا الأمر، والهاء للسكت.

وقال مجاهد: كان النبي الله وأصحابه يربطون الحبال في صدورهم في الصلاة بالليل من طول القيام، ثم نُسخ ذلك بالفرض، فنزلت هذه الآية (٥٠).

وقال الكلبيُّ: لمَّا نزل على النبيِّ الله الوحيُ بمكة اجتهد في العبادة، واشتدَّت عبادتُه، فجعل يصلِّي الليلَ كلَّه زماناً حتى نزلت هذه الآية، فأمره اللهُ تعالى أن يُخفِّف عن نفسه فيصلي وينام (٦)؛ فَنَسخَتْ هذه الآيةُ قيامَ الليل؛ فكان بعد هذه الآية يُصلِّي وينام.

وقال مقاتل والضحَّاك: فلما نزل القرآنُ على النبيِّ ﷺ قام هو وأصحابه فصلُّوا، فقال كفارُ قريش: ما أنزل اللهُ هذا القرآنَ على محمدٍ إلا ليشقى؛ فأنزل اللهُ تعالى:

ومضَتْ لمسلمةَ الرِّكابِ مُودَّعاً فارعَيْ فزارةَ لا هَنَاك المرتبع وسلف عجزه ٢٧٣/١١.

⁽١) الشفا ١/٧٠ وهو ضعيف لإرساله.

⁽٢) في الكشاف ٢/ ٢٨٥.

 ⁽٣) في (خ) و(د): وقلبت، وفي (م): كما قلبت، والمثبت من (ز) و(ظ) و(ف)، وهو الموافق للكشاف،
 وما بين حاصرتين التالي منه. وقراءة الحسن في القراءات الشاذة ص٨٧.

⁽٤) هذا جزء من بيت للفرزدق، وهو في ديوانه ٤٠٨/١ ولفظه:

⁽٥) تفسير مجاهد ٢٩٣/١.

⁽٦) تفسير البغوى ٣/ ٢١١ .

الكيف والبيان الكيف والبيان الكيف والبيان المناطقة المناط

للإمت والهَمَّام أبوابِسْحَاق أحد المعَرُوف بالإمِسَام الشَّعَلِي ت ٤٢٧ م

> دَرُاسِهَ وَتَحْقِيقَ الإمَسَامَ إِنِي مِعَسَّمَدِ مِن عَاشور مُسَرَّلِجَعَة وَتَدُقيقَ الأسْسَتَاذ نَظِيرِ السَّاعِدِي

> > ألجزء الساوس



وقال سعيد بن جبير: الطاء افتتاح اسمه طاهر وطيب، والهاء افتتاح اسمه هادي. وقيل: الطاء يا طامع الشفاعة للأُمة، والهاء يا هادي الخلق إلى الملّة.

وقيل: الطاء من الطهارة، والهاء: من الهداية، وكأنه تعالى يقول لنبيّه صلى الله عليه وسلم: يا طاهراً من الذنوب، ويا هادياً إلى علاّم الغيوب، وقيل: الطاء: طبول الغزاة، والهاء: هيبتهم في قلوب الكفار، قال الله تعالى ﴿سنلقي في قلوب الذين كفروا الرعب﴾(١). وقال: وقذف في قلوبهم الرعب، وقيل: الطاء: طرب أهل الجنة (٢)، والهاء: هوان أهل النار في النار، وقيل: الطاء تسعة في حساب [الجمل] والهاء خمسة، أربعة عشر، ومعناها يا أيّها البدر ﴿مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ اَلْقُرْآنَ لِتَشْقَى﴾ قال مجاهد: كان رسول الله ﷺ وأصحابه يربطون الحبال في صدورهم في الصلاة بالليل (٢) ذلك بالفرض، وأنزل الله تعالى هذه الآية.

وقال الكلبي: لمّا نزل على رسول الله الوحي بمكّة اجتهد في العبادة واشتدّت عبادته فجعل يصلّي الليل كله (٤)، فكان بعد نزول هذه الآية ينام ويصلّي.

أخبرنا عبد الله بن حامد بن محمد الهروي عن بشر بن موسى الحميدي عن سفيان بن زياد بن علاقة قال: سمعت المغيرة بن شعبة يقول: قام رسول الله ﷺ حتى تورمت قدماه، وقيل له: يا رسول الله أليس قد غفر الله لك ما تقدّم من ذنبك وما تأخّر؟ فقال ﷺ: أفلا أكون عبداً شكوراً (٥٠).

وقال مقاتل: قال أبو جهل بن هشام والنصر بن الحرث (٢) للنبى ﷺ: إنّك لتسعى بترك ديننا _ وذلك لما رأوا من طول عبادته وشدّة اجتهاده _ فإننا نراه أنّه ليس لله وأنّك مبعوث إلينا، فقال رسول الله ﷺ: بل بعثت رحمة للعالمين، قالوا: بل أنت شقيّ، فأنزل الله تعالى ﴿طه مَا أَنْزَلْنا عَلَيْكِ القُرْآنَ لِتَشْقى﴾ وأصل (٧) لكن أنزلناه عظة (٨) لمن يخشى (٩).

قال الحسين بن الفضل: فيه تقديم وتأخير مجازه: ما أنزلنا عليك القرآن إلا تذكرة لمن يخشى ولئلاً تشقى، تنزيلاً بدل من قوله تذكرةً.

⁽١) آل عمران: ١٥١.

⁽٢) في نسخة أصفهان زيادة: في الجنة.

⁽٣) في نسخة أصفهان زيادة: ثم نسخ.

⁽٤) في نسخة أصفهان زيادة: زماناًحتى نزلت هذه الآية فأمره الله عز وجل أن يخفف عن نفسه فيصلي وينام فنسخت هذه الآية قيام الليل كله.

⁽٥) مسند أحمد: ٤ / ٢٥١.

⁽٦) في نسخة أصفهان أبو جهل والنضر بن هشام.

 ⁽٧) في نسخة أصفهان زيادة: الشقاء في اللغة العناد والتعب ﴿إلا تذكرة﴾.

 ⁽A) في نسخة أصفهان زيادة: وتذكرة ﴿لمن يخشى﴾

⁽٩) أسباب نزول الآيات ـ النيسباوري ـ ص: ٢٠٥.

نیز حافظ ابو بکر السیوطی (مااور) نے امام مجاہد گی یہی روایت کو امام عبد بن عبد الحمید گی کتاب التفسیر سے ان الفاظ کے ساتھ نقل کیا ہے:

عَن مُجَاهِد قَالَ: كَانَ النّبِي صلى الله عَلَيْهِ وَسلم يرْبط نَفسه وَ يَضَع إِحُدَى رِجلَيْهِ على الْأُخْرَى فَنزلت: {طه مَا أَنز لنَا عَلَيْك الْقُرْ آن لتشقى}_(الدر المنثور: ٥٥: ٥٣٩، ١٥: ٥٠٠)

لہذا معلوم ہوا کہ رسول الله صَلَّالَيْنِمُ اور صحابہؓ نماز میں اپنے سینوں کور شیوں سے باندھ لیتے تھے، جیسا کہ مجاہد ؓ کہتے ہے،البتہ سورۃ طہ کی اس آیت کے نزول کے وجہ سے، یہ عمل منسوخ ہو گیا۔

یمی وجہ ہے کہ امام ابو عبر اللہ القرطبی (ماکی)، امام ابواسحاق تعلی (مکم میم میر) وغیرہ نے بھی امام مجاہد کے قول کے بعد یہ بھی نقل کیا کہ یہ عمل بعد میں منسوخ ہو گیا تھا۔ (تفسیر قرطبی:ج11:ص ۱۲۵، تفسیر تعلمی:ج1:ص ۲۳۷)

نوك:

جیسا کہ گزر چکا کہ امام مجاہد ؓنے قر آن کی تفسیر ابن عباس ؓ لی بلکہ کئی بار قر آن کی مکمل تفسیر ابن عباس ؓ سے سیھی، اور یہ روایت تاریخ ابن عساکر میں عبد الوہاب بن مجاہد ؒ [ضعیف] کی سند متصل بھی آئی ہے، جس میں مجاہد ؓ نے اس کو صراحتاً ابن عباس ؓ سے روایت کیا ہے، جس کا حوالہ گزر چکا۔

لہذا قرائین کی وجہ سے ،یہ روایت فی الحقیقت متصل اور صحیح ہے ،اور اس کو مرسل کہنامر دود ،اور زبیر علی زئی صاحب کا اس کو موضوع کہنالاعلمی اور جہالت کی بناپر ہے۔

صیح بخاری کے واقعہ کی وضاحت:

باقی زبیر علی زئی صاحب نے اس واقعہ کو بخاری شریف کی روایت سے جو ٹکر انے کی کوشش کی ہے مر دود ہے، کیونکہ بیہ واقعہ تو مکہ میں پیش آیا تھا، اس لئے کہ **سورہ طلہ** مکی سورت ہے۔

حضرت عمر کے اسلام لانے کا واقعہ سبھی جانتے ہیں کہ آپ این بہن کے گھر گئے وہ قر آن کی تلاوت کر رہی تھیں ، انہوں نے اپنی بہن کو مارا ، اور اپنے بہنوئی کو بھی مارا، پھر انہوں نے اپنی بہن سے قر آن مانگا توان کی بہن نے کہا

ناپاک انسان قرآن کو چھو نہیں سکتا تو وہ پاک ہوئے اور پھر سور ہ طلہ کی آیتیں پڑھی ہیں، جیسا کہ سیرت نگاروں نے بیان کیا ہے۔

" حضرت عمرٌ جو اسلام لائے ہیں یہ واقعہ ۲ نبوی کا ہے، یعنی نبوت کے چھٹے سال"۔

اس سے پتہ چلا کہ اس سے پہلے یعنی نبوت کے چھٹے سال سے پہلے سورہ طہ نازل ہو چکی تھی، کیونکہ حضرت عمر ٹنے اسی سورت کی آیتوں کو پڑھا تھا، جبکہ بخاری نثریف میں جن صحابیہ کا بیہ واقعہ ہے وہ تو بہت بعد کا ہے، صحیح بخاری کی حدیث کی سند و متن ملاحظہ فرمائے :

حدثناأبومعمس، حدثناعبدالوارث، حدثناعبدالعزية بنصهيب، عن أنسبن مالك رضي السعند، قال: دخل النبي صلى الله عليه وسلم فإذا حبل ممدود بين الساريتين، فقال: «ماهذا الحبل؟» قالوا: هذا حبل لزينب فإذا فترت تعلقت، فقال النبي صلى الله عليه وسلم: «لا، حلوه ليصل أحدكم نشاطه، فإذا فتر فليقعد (صحيح بخارى: مديث نمبر ١١٥٠)

اور عمدة القارى: جلد 2: صفحه ۲۰۸ میں محدث عینی (م ۸۵۵م) نے زینب سے مراد ام المومنین حضرت زینب بن جحش الاسد بیر بتایا ہے،

نیز قرائن سے معلوم ہو تا ہے کہ یہ واقعہ مدینہ کا ہے جیسا کہ ستون اور مسجد کالفظ وہاں آیا ہے، پھر زبیر علی زئی صاحب نے بھی تسلیم کیا کہ یہاں اس روایت میں زینب سے مر ادام المومنین حضرت زینب بن جحش الاسدیہ ہیں، اور جو رستی سے باندھنے کی روایت مولاناز کریا ؒنے ذکر کی، تو وہ مکی زندگی میں اور نبوت کے چھٹے سال سے پہلے پہلے کا واقعہ ہے ، جیسا کہ تفصیل گزر چکی۔

معلوم ہوا کہ زبیر علی زئی صاحب "ج**بان بوجھ** "کر اس رسی سے باندھنے کی روایت کو بخاری کے حدیث سے علی اس کر انے کی کوشش کر رہے ہیں۔

حضرت شيخ الحديث زكرياً كي مكمل عبارت:

ہم " جان ہو جھ" اسلئے کے رہے ہیں کہ رسی سے باندھنے کی روایت کے ساتھ ساتھ شخ الحدیث مولاناز کریا ؓ نے حضرت زینب ؓ کی روایت کی طرف بھی اشارہ کیا، جس کو معترض نے پیش کیا، حضرت شخ گی عبارت مکمل ملاحظہ فرمایئے:

عبداللہ بن عباس فرماتے ہیں کہ: "ابتدا" میں حضورِ اقدس سَالِیْ اِنْ مِن مازے لیے کھڑے ہوتے تواپنے کو رَسِّی سے باندھ لیاکرتے، کہ نیندے غلبے سے گرنہ جائیں، اِس پر ﴿ طلامَا أَنْوَ لُنَا عَلَيْ تَکَ الْقُورُ آنَ لِتَشْقَى ﴾ [طانا] نازل ہوئی۔

اور یہ مضمون تو کئ حدیثوں میں آیا ہے کہ: حضور مُلَّا اَیْنِ طویل رکعت کیا کرتے تھے کہ، کھڑے کھڑے پاؤں پر وَرَم آجا تا تھا، اگر چہ ہم لوگوں پر شفقت کی وجہ سے حضور مُلَّا اِیْنِ اُلْمَانِ نَی عنت کرناچا ہے، ایسانہ ہو کہ تحمیٰل سے زیادہ بار اُٹھانے کی وجہ سے بالکل ہی جا تارہے۔

چنانچہ ایک صحابی عورت نے بھی اِسی طرح رسی میں اپنے کو باند صناشر وع کیا، تو حضور مَالَّاتُیْمُ نے منع فرمادیا؛ مگر اِتن بات ضرور ہے کہ تحمُّل کے بعد جتنی لمبی نماز ہوگی اُتی ہی بہتر اور افضل ہوگی،

آخر حضور صَّالَيْنِيَّمُ كَالِ تَىٰ لَمِي نَمَازِيرٌ هِنَا كَهِ بِاوَلِ مَبَارِكِ پِروَرَمِ آجاتا تَهَا كُو ئي توبات ركھتاہے!۔ صحابہ كرامٌ عُرض بحى كرتے كه: سورهٔ فَتَح مِيْلِ آپ كى مغفرت كاوعدہ اللّٰہ تعالى نے فرمالياہے، تو حضور صَّلَىٰ لَيْنَا ِمُ ارشاد فرماتے كه: پھر مَيْلِ شكر گزار بندہ كيول نہ بنول۔

(فضائل اعمال: ج1: فضائل نماز: ص221، طبع دینیات، فضائل اعمال: ج1: فضائل نماز: ص، طبع یسین بو کڈیو، دہلی)

اسکین: **نسخه دینیات**

فضائل عمال فضائل عمال جلداول شخ الحديث

حضرت مولانامحب دزكر بإصاحب رطة اللقالية

﴿ فضائل نماز

1 حكايات صحابه الله

© فضائل ذكر

فضائل تبليغ

🕥 فضائل رمضان شريف

@ فضائل قرآن مجيد

فضائل درودشریف

@ مسلمانوں کی موجودہ پستی کا واحد علاج

يهلاايديش ماه ربيع الاول سيسه إه مطابق ماه فروري ٢٠١٢ يو

Compiler	مرتب
AHEM	Pol
Charitable Trust	چریٹیبل ٹرسٹ

Contact: Idara-e-DEENIYAT, Opp. Maharashtra College, Bellasis Road, Mumbai Central, Mumbai - 4000 08

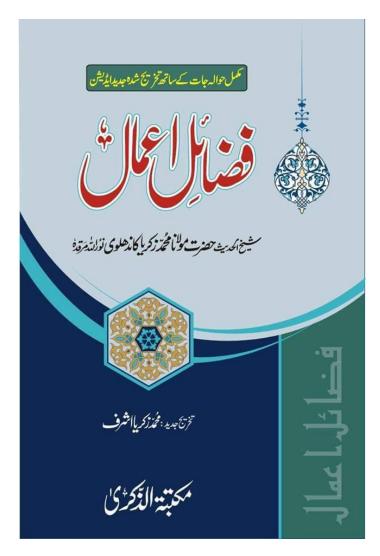
Tel.: 022 - 23051111 • Fax: 022 - 23051144 Website : www.deeniyat.com • E-mail : info@deeniyat.com

یعنی خشوع ہے نماز پڑھنے والے۔ای کےموافق مُحَامِدٌ بنقل کرتے ہیں، جواویر ذکر کیا گیا کہ یہ سب چیزیں خشوع میں داخل ہیں، یعنی کمبی کمبی رکعات کا ہونا اور خشوع خضوع سے برٹھنا، نگاہ کو نیچی رکھنا،اللہ تعالیٰ ہے ڈرنا۔حضرت عبداللہ بن عماس ﷺ فرماتے ہیں کہ ابتدا میں حضورا قدیں ﷺ رات کو جب نماز کے لیے کھڑے ہوتے تواہے کو رَثّی ہے باندھ لیا کرتے کہ نیند کے غلبہ سے گرنہ جائیں ،اس پر ﴿ طله ﴿ مَا ٱنْوَلْنَا عَلَيْكَ الْقُوْانَ لِتَنشُقَى ﴿ ﴾ [سورة ط] نازل موئي - اور بيمضمون تو كل حديثوں ميں آيا ہے کے حضور ﷺ اتن طویل رکعت کیا کرتے تھے کہ کھڑے کھڑے پاؤں پر ورقم آجاتا تھا۔ آگر چہ ہم لوگوں پر شفقت کی وجہ ہے حضور ﷺ نے بیار شاد فرمادیا کہ جس قدر تحکل اور نیاہ ہوسکے؛ اتن محنت کرنا چاہیے، ایسا نہ ہو کہ مختل ہے زیادہ بار اُٹھانے کی وجہ ہے بالکل ہی جاتا رہے۔ چنانچہ ایک صحابی عورت نے بھی اس طرح رتبی میں اینے کو باندھنا شروع کیا تو حضور ﷺ نے منع فرمادیا ؛ مگراتنی بات ضرورے کشمل کے بعد جتنی لمی نماز ہوگی آتی ہی بہتر اور افضل ہوگی _آخر حضور ﷺ کا آتی لمبی نماز بڑھنا کہ یاؤں مبارک برؤرم آجاتا تھا، کوئی توبات رکھتا ہے۔ صحابہ کرام کے عرض بھی کرتے کہ ''سورہ فتح ''میں آپ کی مغفرت کا وعدہ الله تعالى نے فرمالیا ہے، تو حضور ﷺ ارشاد فرماتے که ' گھر میں شکر گذار بندہ کیوں نہ بنول''۔ ایک حدیث میں آیا ہے کہ جب حضور اقدی ﷺ نماز پڑھتے تھے تو آپ کے سیدہ مبارک سے رونے کی آواز (سانس رکنے کی وجہ سے) ایک مسلسل آتی تھی جیسا چگی کی آواز ہوتی ہے۔ ایک دوسری حدیث میں آیا ہے کہ ایس آواز ہوتی تھی جیسا کہ ہنڈیا کے کنے کی آواز ہوتی ہے۔ ارزنيسا حضرت علی ﷺ فرماتے ہیں کہ بدر کی لڑائی میں میں نے حضور ﷺ کودیکھا کہ ایک درخت کے نیچے کھڑے نماز پڑھ رہے تھے اور رور ہے تھے کہ اس حالت میں صبح فر مادی۔ متعدّدا حادیث میں ارشاد ہے کہ حق تعالیٰ شانۂ چندآ دمیوں ہے بے حدخوش ہوتے ہیں ہنجُملہ ان کے وہ صحف ہے جوسر دی کی رات میں نرم بستر سرلخاف میں لیٹا ہوالیٹا ہواورخوبصورت، دل میں جگہ کرنے والی ہوی باس کیٹی ہواور گھرتنجد کے لیے اُٹھے اور نماز میں مشغول ہوجائے ؛حق تعالی شانۂ اس شخص ہے بہت ہی خوش ہوتے ہیں، تعجب فرماتے ہیں، ماوجود عالم الغیب ہونے کے فرشتوں سے فخر کے طور پر دریافت فرماتے ہیں کہ اس بندہ کو کس بات نے مجبور کیا کہ اس طرح کھڑا ہوگیا؟ فرشتے عرض کرتے ہیں کہ آپ کے لطف وعطایا کی اُمید نے اور آپ کے عثالث کے خوف نے ۔ارشاد ہوتا ہے کہا جھا جس چیز کی اُس نے مجھ ہے امیدر کھی وہ میں نے عطا کی اور جس چیز کا اس کوخوف ہے اُس ہے امن بخشا۔حضور ﷺ کا ارشاد ہے کہ کسی بندہ کو کو کی عطا الله کی طرف ہے اس ہے بہتر نہیں دی گئی کہ اس کو ڈورکعت نماز کی تو فیق عطا ہو جائے۔

عل لغات: (سوجن _ ﴿ برداشت _ ﴿ بوجه _ ﴿ غيب كى باتول كاجائن والا _ ﴿ انعام واكرام _ ﴿ غصه، ناراضكى _

اس عبارت سے معلوم ہوا کہ:

- (۱) حضرت شیخ الحدیث کے خود رسی سے باند سے کی روایت منسوخ مانا ہے، جبیبا کہ لفظ" "اہ**ندا**" " واضح طور پر دلالت کر ہاہے۔
- (۲) حضرت شخ نے الفاظ" ایک صحابی عورت نے بھی اِسی طرح رسی میں اپنے کو باند هنا شروع کیا، تو حضور مَاللَّا اِللَّمِ اِسی منع فرمادیا "سے حضرت زینب گی حدیث کی طرف اشارہ بھی کیا ہے، نیز فضائل اعمال: ج اکی تخر شخصت نمبر ۵۹، اس حدیث کی تخر شخصی مناز: صفحہ نمبر ۵۹، منع فرمادیا گئیہ ذکری)



ہوتے تواینے آپ کورس سے باندھ لیاکرتے کہ نیند کے غلبہ سے گرنہ جائیں اس پر وا ظامہ ہ مّاً ٱنْزَلْدًا عَلَيْكِ الْقُرُانَ لِتَشْقَى o ﴾ (طه: ١) - نازل موئى O اور بدتو مضمون كتني حديثون میں آباہے کہ حضور مَثَاثِیْنِمُ اتنی طویل رکعت کیا کرتے تھے کہ گھڑے گھڑے یاؤں پرورم آ جا تا تھا۔ اگر چیہ ہم لو گوں پر شفقت کی وجہ سے حضور مَنَّا لَیْنِیْمُ نے یہ ارشاد فرمایا کہ جس قدر تحل اور نباہ ہو سکے اتنی محنت کرنا چاہئے [©]، ایسانہ ہو کہ مختل سے زیادہ باراٹھانے کی وجہ سے بالکل ہی جاتا رہے، چنانچہ ایک صحابی عورت نے بھی اس طرح رسی میں اپنے کو باندھنا شر وع کیاتو حضور مُنْائِیْنِمْ نے منع فرمادیا®۔ مگر اتنی بات ضرورے کہ محل کے بعد جتنی کمبی نماز ہو گی اتنی ہی بہتر اور افضل ہو گی، آخر حضور مَلَاثِیْتُم کا اتنی کمبی نماز پڑھنا کہ یاؤں مبارک پرورم آ جا تا تھا۔ کوئی بات تور کھتا ہے ، صحابہ کر ام دلائیم عرض بھی کرتے کہ سور ہ فتح میں آپ کی مغفرت کا وعدہ اللہ تعالیٰ نے فرمالیا ہے تو حضور مَنَّی تَنْیُنْ ارشادِ فرماتے ہیں کہ پھر میں شکر گزار بندہ کیوں نہ بنوں ●۔ ایک حدیث میں آیا ہے کہ جب حضور اقد س مَثَالِيَّا عَمُ مَهَازِيرٌ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ مَازِيرٌ مِنْ مَنْ اللَّهِ مَازِيرٌ مِنْ مَن وجد سے) الی مسلسل آتی تھی کہ جیسا چکی کی آواز ہوتی ہے 🗗 ایک دوسری حدیث میں آیاہے کہ الی آواز ہوتی تھی جیسا کہ ہنڈیا کے یکنے کی آواز ہوتی ہے 🕰 ـ

حضرت علی ڈکائنڈ فرماتے ہیں کہ بدر کی لڑائی میں میں نے حضور مَاکَائِیْزُم کو دیکھا کہ ایک در خت کے نیچے کھڑے نمازیڑھ رہے تھے اور رور ہے تھے کہ اس حالت میں صبح فرما دی ● ـ متعد داحادیث میں ارشاد ہے کہ حق تعالی شانہ چند آ دمیوں سے بے حدخوش ہوتے ہیں، منجملہ ان کے وہ شخص ہے جو سر دی کی رات میں نرم بستر پر لحاف میں لپٹا ہوالیٹا ہواور خوبصورت دل میں جگہ کرنے والی بیوی یاس لیٹی ہو اور پھر تنجد کے لئے اٹھے اور نماز میں مشغول ہو جائے، حق تعالیٰ شانہ اس شخص سے بہت ہی خوش ہوتے ہیں، تعجب فرماتے ہیں، باوجو د عالم الغیب ہونے کے فرشتوں ہے فخر کے طور پر دریافت فرماتے ہیں کہ اس بندہ کو کس بات نے مجبور کیا کہ اس طرح کھڑا ہو گیا۔ فرشتے عرض کرتے ہیں کہ آپ کے لطف و

🗗 سنن نسائي، باب البكاء في الصلوة،

🗨 این عساکر، باب ذکر تقلله وز حده،

🗗 بخاری، ایضا ۱۱۳۰

🛭 بغاري، كتاب المتحمر ، ١١٥١١

۱۲۱۳ 🗨 محج این فزیمه ۸۹۹ و ابو داود ، باب البكاه في الصلوق ، ۴۰ ۹۰ ۴ اب دیکھئے مولاناز کریا ؓ نے بخاری کی روایت با قاعدہ پیش کی ہے، جسے زبیر علی زئی صاحب، پیش کر کے یہ دکھانا چاہتے ہیں کہ مولاناز کریا ؓ کو علم نہیں تھا، اور ایک دوسرے سے وہ گرانے کی کوشش کر رہے ہیں، جبکہ ایسانہیں ہے، یہ واقعہ پہلے کا ہے، ابتداء اسلام کا ہے اور بخاری شریف کاجو واقعہ ہے وہ تو بہت بعد کا ہے۔

ان دونوں کوایک دوسرے سے کلیش کرانا، مخالف بتانا، پیرزبیر علی زئی صاحب کابہت بڑاد ھو کہ ہے۔

کوئی آدمی کوئی صحابی کا واقعہ شراب کی حرمت سے پہلے کا بیان کرے اور بعد میں شراب کی حرمت کے بعد کا بیان کر کے صحابی پر اعتراض صحابی پر اعتراض کرے، توجس طرح اس کاعتراض صحابی پر غلط اور باطل ہے، باکل اسی طرح شیخ زکریا پر بھی یہ اعتراض باطل ومر دود ہے۔

الحديث

"إِنَّمَاجَمِيعُ حَسَنَاتِ عُمَرَ كَحَسَنَةٍ وَاحِدَةٍ مِنْ حَسَنَاتِ أَبِي بَكْرٍ "

کے متعلق چند وضاحتیں:

- مولاناعبدالرحيمقاسمى

وضاحت نمبرا: (سندمين يجي الاحول الكوفي)

دفاع اسلاف: اشاعت نمبر عیس الحدیث "إِنَّمَا جَمِیعُ حَسَنَاتِ عُمَرَ کَحَسَنَةِ وَاحِدَةِ مِنْ حَسَنَاتِ أَبِي بَكُوٍ" كَيْ تَقْقَ لَهُ بَيْنَ كَي تَقْقَ لَيْنَ عَسَاكَرَ مِنْ مُوجُودَ ہے، ديكھ وفاع اسلاف: اشاعت نمبر 2: ص ١٢-

حافظ الشام، امام ابن عساكر (ممايي) في سنديون بيان فرمائي ب:

أخبر ناأبو غالب بن البناأناأبو محمد الجوهري أناأبو الحسن الدار قطني ناأبو عبيد القاسم بن إسماعيل بن المحاملي ناأحمد بن داو د بن يزيد بن ماهان أبويزيد السجستاني نايحيى بن أحمد الكوفي لقيته ببلخ انا شريك عن منصور عن إبر اهيم عن علقمة عن عثمان قال هبط جبريل على النبي (صلى الله عليه وسلم) فقال له النبي (صلى الله عليه و سلم) يا جبريل أخبرني بفضائل عمر في السماء قال لو مكثت ما مكث نوح في قو مه ألف سنة إلا خمسين عاما ما استطعت أن أصف فضائل عمر في السماء و أن عمر حسنة من حسنات أبي بكر

(تاریخ دمشق لابن عساکر:ج ۲۰ ش: ص۱۲۲، طبع دارالفکر، نیز دیکھئے دفاع اسلاف:اشاعت نمبر ۷: ص ۹۲)

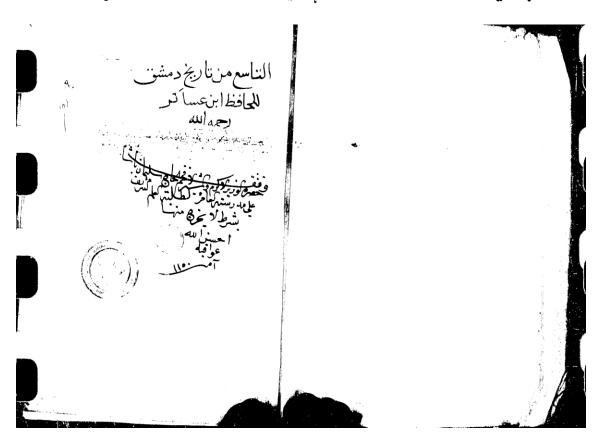
اس روایت کوذکر کرنے کے فوراً بعد ، امام ابن عساکر (م اے فرمایا:

"فينسخةأخرى يحيى بن أحمد بالدال كذا قال عن عثمان"

دوسرے نسخ (دوسری سند) میں یجی بن احمد دال کے ساتھ ہے، اسی طرح (اسی دوسری سند میں) اس نے کہا کہ حضرت عثمان سے روایت ہے (تاریخ دمشق لابن عساکر: حضرت عثمان سے روایت ہے (تاریخ دمشق لابن عساکر: جسن ص۱۲۲)

اسی سے معلوم ہوا کہ پہلی سند میں شریک بن عبد اللہ نخعی ﴿ مِلْمِلْ اِللّٰهِ عَلَيْ اللّٰهِ فَيْ مِیں "احمہ" نہیں بلکہ کوئی اور لفظ ہے، دار الفکر کے مطبوعہ نسخے کے محقق شنخ عمرو بن غرامہ العمروی کہتے ہیں کہ اصل مخطوط میں احمہ ہی لکھا ہے۔ (تاریخ دمشق لابن عساکر: ج•۳: ص۱۲۲، حاشیہ نمبر۳)

تاریخ دمشق لابن عساکر کاایک مخطوط مکتبة الظاهرة، دمشق میں موجود ہے۔ (تاریخ ابن عساکر: ج1: ص ۱۳۷، ت محب الدین العمروی) اس میں بھی احمد ہی لکھا ہے۔ دیکھئے تاریخ دمشق مخطوط مکتبة الظاهرة: ج9: ص ۱۳۰۰



ب ا والعدرعيداس ساكيون اجلال المعدين عمال منعدالعرب ع الك بديث اسمعيل عهدالله بن إبوب المحرى سعيد بث عد العوفي اعبار اب عطيمة البدواحين بن الكين بناعظية عن احد عن البدّع إلى سعيد الخذوي فالبغالب وسوايسه صلى المدعلية وسلمان إبيه وزيوين متب احا أنسماه وربيب مناهل الابط فه زيرا عمن المراسم أجيو بالصلاح ووزيرا يسن اهل الارص ابول تم وعرب السعنهما احت بورا ابواست على مذا لفطع والواعاك بن السافيلان الإعدايوي به الواحدي ما والعفى عمر ا سَ تَعِدُ مِن عَلَى أَفَافُ أَبِرا هِيمِ مِن مِنْ مِكَ الأسدى أَاحْدُ مِن عَبِلُهُ مِنْ. مؤينس أمعلى تن حلاليون لبت لفنها كالأعن بن عباس فالقال رسول به ميع السعدد وسلمان بي وفريت بالعدال سماد وفريت من العد الدين ووزيراي من احل اسما جبل الم ومينيا بيل ووزيرا يكمت احلايم أبول بروع الجاريا الواعد العرضي بآلمه أسأأ بواكن بن آب الحديد والوابض بك كأ عالمان ابوابكري إي لحديد ما ابو أي اي اي الحديث على بن الم اي الدين منظر آراهيم بت موزوف ما براغام العبدي الأدماح بن إلي معرف الكحاب م ا مَنْ عَلَيْنَ عِنْ عَبِيدَ بِمَنْ جِعِلَا عِنْ بِمَنْ عَبِلَسْ عِزَالْبِنَ فِي الْعَلَيْدُ وَسِلْمَ فَالْكِلْ عَكُم وعرالااجن وكما تستلكاف الملابكة ومشلكات الاترب مسلك بالبائل فياللابكة منا منكائيل المالي فرمنك في الانتهامنل الراهم الكذابه فؤمه منسعوا بمكيمن تعو آغال في نبعته في معدى ون عقيان فائك عنو الحريم وسن لك إعرف الملاكة متراجيا والبالمان والسندة علاعدا السومنك فيالانها منائوج اخفأ لربهلاتذا رعلماللاص مظالكان بهندبا والحشين فاه الواضاح لبونهذ بنيقتك المكدب عبدالفلون فبالسيد منابوا لغزج أحدين عنماف بيئا بعضل فصعفرا لحائمهم أيوا المتسميبها سبخل بداسين بالمائدة ابوابكهدب الراجع بب موور ألاعاكم عهد اب المنه كابواعاموالعدوب لمرياح ويلوب إلم عووف الكرع ف عبد بن عجائل عراج بدين جبوعة بن عباس أناله في المدعلية فاللهم وع الا خود المتلكان الملكة ومناكما الملكة ومناكما الملكة ومناكما المناسب اساسك التربي الملايكة كمناب كالبراي الوالة ومناكما المنا فالانبياكمتل ولجيم اذكن به فؤاله ومنعوا بوساصتعوا فتالص تبعيمه الدمسي ومنعصا بناتك عنوارجع وسلكماغ فالكهكذ كمتلاجه يل بنولة الباطلينية والنتهة بينا عداديس متلكرني الانبيا كمتريق حافقال يسلانن وغليالامن كالكافئ فبالأ احباد بأأبواعا لب بنالسا هابواغله ويكنابوا بحن لداين ظني أبواعبيدا تليراسما المحاملية احدب واوود بمزيز بلائ ماحات أبوا يزيد السيئتيك آميي يم الحلاللوت امسه تبلج المترمك ومنصورين ابواجهم عنعلعة عنعقات فالصبط جهوب منجه البه وساسه عليه وسلم فتا وله البهميل السعليد في باجبر بالحارب المقابل عرفي السما فالد لويكنت ما ملت وي في القريد العدالاحسين ما ما استعلمت

الاامب وصابرا عرفي السماوان عرجستندى حسات إي مكر في سخة احراب يجي بن احد بالذاك كذاقا كفنعهان وحذالعديث اما يوويته منعالتين باسلطت ومأاه ابوا المظغرب الغنيبويه مكابواسعدالاديب اسابواع ويتنحذان واختويت أم المحسب العلوية قالك فري على ابوالمهم من منصول سأ أبوابكم من الغري قالالما ابوايعلم لما المحدد ابن عرف حدثها لوليدب الفصل العلواء عن اسمعبل العلى واحبوناه ابوا العنزم المفراد م ابواعا لب احدب ملى من تعديد فالما العابين بن الهنوي الماعدب عداله بالما المالك . اابوا حامد لعضرفي وأحنوناه ابواعن على مناكئ بن سعيد الماتبي النسر بحباي المابول كمهد العدب عدب مداسه من حلالم كفياف والمناء ابوا المناسم من بناف واحد وناعنه خاط ابوا المكام سلطان من ١٠٠ عيى وابواسلمان داوود بن محد الاربلي قال المائحين بن مغلد قالان اسمعيل مع العمان قالان احر بنعرض بنهن العدي الولب بالعفل العمل احلاله المهلك عبيدًا العجاب الوليه بما عرا براصم زادالصفارالن ومعلخة بمنفس فزعان فيأس فالفال يولص فيلس فيبعظ الايتجرب ل اخانتك المباجع بالمعد وتني منسارع بناعظاب فيالسا فالباعد لوحد لنكعضا راع يمنك كحاب فالسمسا سلهالبث يزع وينتومه العنسنة الاختين كالمامان فللتعظيل عملة كالعرصينة بمعسنات إيب كملحث وأما الياسدامد تنابانهم سابوا للضال الزني معمغز بنعبداسة المحارز عرون المحفز بالمجمأ العالمية مَرْالنصَلُ العَمْرِينَ السميل عن عبيد بن أن النجاء عن حاد بنايسيما منع المصريح على عنه المعالمة المقالم بياسم في استعاب ما را المناجر بالمعلت باجترية عديم المعلق الما الما الما المعدن المعاملة المعالمة على المناطقة السماسا لبت بلي عن مدا من منكا العمر ونعاماً ما مند عندا بل المراك عرصية من عسال إيها الما احت بوياه ابوآ العشرهبة الله بمنعهدن يحدبن معابطلاب بمنفه لك فنالسه أبوأ بكالمنافع إسلام ابواليعن ابراهم بن اسباط ابوا ابراهم اسميلان عبدالهن الماعرج السعيل من عبيدالعلي خلف بوسطيري العبوة بنحادينا براجيع باعلى عهايد عاسرة القالم وكالعطية تسرا لنظيم النظيم المتعلقة عرمقنا بلظرفتنا لياولينل عكما لهت وليا فإعقمه العصنة الاحربينه المبائنان عفلطعط أيت عرجسنة منحسنات إبهكراح بوناا والمعن منانيس فالساوا ولمعسى يغجع وينعنا للمابوليكن الكطب الماعينات عداحوا الملاسنا مركنان حدثنما بواات يريدين عمليت والبغدا والمست عرجان اسعبلين عمد لصمار احدم بمنعور الرمادي ماعدا لونانينهام سامويت الله عزالزج ي عزصنام ينعمه عزابهه عزما بسنية خالت كاحنث لبسلنج مناص والمعطيل الدعيدوم ملا صَنَيْ وأباه الغُرَامُ المَا مُعَالِنَ لِلْأَلِمَ أَفَرَا يِسُالِعِي مِسْلَمُ مُعَلِّنَا وَالْعَلَيْ الْمُعْلِمُ الْعَلَيْلِ رجل درخسينات بععد بخوم المتما فنال نع قلت في فالمع م أنع لحسنة منحسنات ابيكاك اعطيب وغاكنا بدبعني والدبن عديهذا الاسنادعدة احاديبن ملكا لتونجدا اختبونا ابواالعنهن بحصب ما الوالح لما كالمناب من عبسي من المصلا ما ابواالعباس احدّ بن من السلام ۵ العبولي ۱ و دبر بري بري ابات العربي بالابلدة ابواعاهم العني كذب الدواه الصيب إوالغام بذالسم فندي منا ابواسى بديرا لهغه يساابوا احين حدب جدامده بمنصى بذير كابول بكهرد بذعبى العمل احذب أعدالمعرف ابواعاص ومعدب صالع والنع يعزلب المذعن عياع يفاع الصطحير بلعلم وفيصدب بمناسم فهدا لمبابل بنهم بالسويد والمنفونعا

مگر تحقیق کی روشنی میں پہلی سند میں یجی بن احمد نہیں بلکہ یجی الاحول الکو فی ہو ناچاہئے،اس کی وجو ہات درج ذیل

ہیں:

(۱) کہلی سند میں بچی بن احمہ کے بجائے بچی الاحول ہونا بعید نہیں کیونکہ "**احمہد"**اور "ا**حبول"** ہم وزن حروف

ہیں۔

(۲) شریک بن عبد الله النخی (م ۸ کیام) کے شاگر دول میں جس یکی الکوفی کا ذکرہے، وہ یکی بن احمد الاحول الکوفی ہیں۔ دیکھئے کتاب الضعفاء و المتروکین للدراقطنی: رقم ۲ م 2 - 2

(۳) اگر پہلی سند میں یجی الاحول الکوفی ہوگا، تو دوسری سند میں موجو دیجی بن احمد کے خلاف نہیں ہوگا،اس لئے کہ یجی الکوفی کا پورانام یجی بن احمد الاحول الکوفی ہے۔

لهذا پہلی سند میں راجے کیجی الاحول الکو فی ہو ناچاہئے۔ واللّٰہ اعلم

وضاحت نمبر ٢: ("يجي بن احمد الاحول الكوفي" ، و احمد بن يجي الاحول الكوفي "بي)

" يحى بن احمد الاحول الكوفى" كو" احمد بن يحى الاحول الكوفى " بھى كہتے ہيں، اس كى دليل بيہ ہے كہ مجمع الزوائد ميں ايك روايت كو نقل كرنے كے بعد حافظ نور الدين الهيشى (م عرب مير) كہتے ہيں كه اس كى سند ميں يحى بن احمد الاحول الكوفى " ضعيف ہيں۔ (مجمع الزوائد: حديث نمبر ١٥٨٣)

لیکن اس پر تعقب کرتے ہوئے سلفی شیخ عاصم عبد اللّٰد ابراھیم کہتے ہیں:

² نوك:

یجی بن احمد الاحول الکوفی ہی احمد بن یجی الاحول الکوفی ہے، جس کی تفصیل آگے آر ہی ہے۔

جاءفي "المجمع" (118/4): يحيى بن أحمد الكوفي الأحول قلت: لعله "أحمد بن يحي الكوفي الأحول" وله ترجمة في "الميزان" (62/1). وغيره وأماما ذكره الهيثمي فلم أجد له ترجمة _

مجمع الزوائد: ج٣: ص ١١٨ پر يجى بن احمد الكوفى الاحول آيا ہے، بين كہتا ہوں كه حافظ نور الدين الهيشي ألم كه م الر الدين الهيشي ألم كه م الروك " يحيى بن احمد الكوفى الاحول "كا تذكره كيا، كه مجھے اس كا ترجمہ نہيں ملا، شاہد كه وه احمد بن يجى الكوفى الاحول ، و كا تذكره كيا، كه مجھے الزوائد مع تنبيهات على تحريفات بن يجى الكوفى الاحول ہو گا، جس كا ترجمه ميز ان: ج١: ص ١٢ پر ہے۔ (مجمع الزوائد مع تنبيهات على تحريفات و تصحيفات في كتاب مجمع الزوائد و منبع الفوائد للشيخ عاصم عبد الله ابر اهيم: ج٣: ص ١١، طبح مكتبة القدسى، القاهرة)

معلوم ہوا کہ" یجی بن احمد الاحول الكوفى " بى"احمد بن يجي الاحول الكوفى " ب-والله اعلم

وضاحت نمبر ٣: (" احد بن يجي الاحول الكوفى "اور" احد بن يجى بن منذر المدين "ايك بى راوى ب)

احمد بن یجی الاحول الکوفی گاتر جمہ لسان المیز ان: جا: ص ۱۹۰ پر موجود ہے، امام دار قطی (م ۱۹۸ پر) نے ایک قول میں احمد بن یجی الاحول الکوفی کو ضعیف کہا اور دوسرے قول میں صدوق قرار دیا، دوسرے قول کو نقل کرنے کے بعد حافظ ابن حجر عسقلانی (م ۸۵۲ پر) کہتے ہیں:

"فالظاهر أن الكوفي الأحول الذي ضعفه الدار قطني غير هذا المديني و الله أعلم"

تواس سے ظاہر ہے کہ وہ احمد بن یکی الکوفی الاحول جس کو دار قطیٰ نے ضعیف قرار دیا ہے،اس احمد بن یکی المدینی کے علاوہ ہیں، واللہ اعلم۔ (لسان المیزان: ج): ص ۲۹۱)

گر دلائل کی روشنی میں راجح یہی ہے کہ احمد بن یجی الاحول الکو فی ^{تع}ہی احمد بن یجی بن منذر المدینی ہیں۔

(۱) حافظ ذہبی (م ۸ م ب ب احمد بن مجی الکوفی الاحول " کے ترجمہ میں کہتے ہیں:

"قلت: هو أحمد بن يحيى بن المنذر, شيخ موسى بن إسحاق و مطين"

میں کہتا ہوں کہ "احمد بن یجی الکوفی الاحول" ہی احمد بن یجی بن المنذر ہیں جو کہ موسی بن اسحاق اُور مطیّن آکے شیخ ہیں۔ (میزان الاعتدال: ج: ص۱۶۲)،

(۲) اسی طرح حافظ کے شاگر داور ان کے علوم کے وارث، حافظ سخاوی (۲۰۰۰) احمد بن یجی بن منذر، ابو عبد الله الله علی الله علی تعین سے اختلاف کرتے ہوئے کہتے ہیں:

"وهو المذكور في أحمد بن يحيى الكوفي الأحول من الميزان وقرر شيخنا أنه غيره"

میز ان میں "احمد بن یحیی بن منذر ، ابو عبدالله المدینی علیتی "احمد بن یجی الکوفی الاحول کے ترجمہ میں موجو دہے، جبکہ ہمارے شخ نے اسے دوسر اراوی قرار دیا۔ (التحفة اللطيفة في تاریخ المدینة الشریفة: جانص ۱۵۸)

(٣) حافظ المشرق، امام خطیب بغدادی (م ٢٢٣٠) "احمد بن یجی الکوفی الاحول " كرجمه میں كہتے ہيں: "وَهُوَ أَحُمَد بن الْمُنْدُر الْقرشِي "

احدين يجي الكوفي الاحول ہى احمد (بن يجي) بن منذر قرشي ہيں۔ (موضع أو هام الجمع و التفريق: ١/٣٣٩)

(۴) کچر دلائل النبوة بیه قی میں محمد بن عبدالله **مطین مطلبی (م ۲۹۷**م) کواحمد بن یجی الاحول کااستاذ ککھاہے **(۳/ ۹۲)**

(۵) مزیدیه که امام ابوالحن دار قطی (م ۳۸۵م) نے جس یکی بن احمد کو صدوق کها، وه عبارت بھی ملاحظه فرمایئ: اَحمد بن یحیی بن الْمُنْدُر المدینی اَبُو عبد الله الْکُوفِی صَدُوق ۔

احمد بن يجي بن المنذر المديني ابوعبد الله الكوفي صدوق بير _ (**سوالات حاكم للدار قطني: رقم ۴)**

غور فرمایئے!اس عبارت میں احمد بن یجی بن المنذر المدینی کو امام دار قطنیؓ نے ہی الکوفی قرار دیاہے،لہذاراج یہی ہے کہ احمد بن یجی الاحول الکوفی تعہی احمد بن یجی بن منذر المدینی ہیں۔ ان ہی وجوہات کی بناپر و**فاع اسلاف: اشاعت نمبر 2: ص ۱۲ م**یں کیجی بن احمد الکوفی سے مر اداحمد بن کیجی بن المنذر ابوعبد الله الکوفی المدینی لیا گیا تھا،اوریہی راجح معلوم ہو تاہے۔والله اعلم